

2018.11.23 Fri.-12.29 Sat. 展示室AB入場料500円(展示室AB共通)※会期中無休 常業時間:月曜日~金曜日 12:00~19:00 土日祝 12:00~17:00

この度、ヴァニラ画廊では漫画家カネコアツシの初原画展を開催いたします。

カネコはデビュー以来、漫画作品「BAMBi」、「SOIL」、「Wet Moon」、「デスコ」を始めとした、多くの傑作を発表し続け、またイラストレーターとしても活躍しています。画面の中に緻密に構成された作画は、ダイナミックな構図の中に、バイオレンスとエレガンスを内包するグラフィカルな作風、そして実験的かつエンタテイメント、不条理に彩られ、真理をつくストーリーテリングで国内外の多くの熱狂的なファンを魅了し続けています。

今展示では、デビュー作原画から展覧会の為の描き下ろし最新作まで一挙大公開!また、アナログ制作からデジタル制作まで、これまで手がけた仕事を俯瞰する展示構成により、その唯一無二の世界観に迫ります。

作品販売(展示物一部)や展覧会グッズ、人形作家によるオマージュ作品も有り!会期中にはトークイベントも開催予定です。この貴重な機会をどうぞお見逃しなく!

Vanilla Gallery is proud to present the first exhibition of original drawings by a manga artist Atsushi Kaneko.since his debut, Kaneko has published a number of manga titles, including "BAMBi", "SOIL", "Wet Moon", and "Deathco". He is also active as an illustrator.his finely worked-out drawings in the picture continue to captivate enthusiastic fans, both domestic and international, with a graphical style based on dynamic compositions in which violence and elegance coexist and experimental but also entertaining and absurd storytelling that reveals truth.

In this exhibition, a broad range of his works, from original drawings of his debut work to new works specifically created for the exhibition, are presented all at once! a display configuration providing an overview of Kaneko's past works, including both analog and digital productions, offers a great introduction to his unique world-view. Some works that are part of exhibitions are available for sale, and there will also be original exhibition goods and homage works by a doll artist! A talk event is also planned during the exhibition period. don't miss this precious opportunity!

## カネコアツシ"初"原画展 Atsushi Kaneko"First"Exhibition

## **EARCHANDDESTRO**

2018.11.23 Fri.-12.29 Sat. 展示室AB入場料500円(展示室AB共通)※会期中無休 常業時間:月曜日~金曜日12:00~19:00 生日祝 12:00~17:00

【カネコアツシ プロフィール】マンガ家。著作「BAMBi」「SOIL」「Wet Moon」「デスコ」など。最新作は手塚治虫「どろろ」のトリビュート作品「サーチアンドデ

ストロイ | 「マイクロマガジン 性| デッコ | 連載 | イテストレーターとしてもCDシャケットもと数多くの作品を手掛ける。オルニバス映画 | 恵地郎 | の・編 | 画 | (原作 / 江戸川 乱歩 | 上海 / 支野忠信 ) では関本、監督も務めた。著作はフランス語、イクリア語、ドイツ語に翻訳を表現。 | 版立までいる。「Wet Moon」フランス目の接続 | 第48 | 版ままでいる。「Wet Moon」フランス目の接続 | 第50 | ではファンフリ受賞、TVグレーム | 国際機会 | サンナルクリスを数ける人形作家FREAKSCIRCUSのオマージュドールを展示いたします。

◆ 展覧会期即中、会場にてアーディストトークイベント | 毎1 | 日本 | 1 |