
いのちをもたないかれらの、いのちのおわりは、いったいどこにあるんだろう
Haruna Hijikata Doll Exhibition
The End Land
おしまいの国
泥方陽菜 人形展
2018.5.15Tue→5.27Sun
展示室A：入場料500円（展覧会AB共通/展示室ABどちらもお楽しみいただけます。）
平日/12:00～19:00 土日祝/12:00～17:00【会期中無休】
同時開催：『アマネ†ギムナジウム』古屋兎丸×泥方陽菜
ドールコラボレーション展示（展示室B）

Haruna Hijikata Doll Exhibition The End Land

泥方陽菜 人形展 おしまいの国

2018.5.15Tue→5.27Sun

展示室A：入場料500円（展覧会AB共通/展示室ABどちらもお楽しみいただけます。）
平日/12:00～19:00 土日祝/12:00～17:00【会期中無休】

少女期の終わり　死に向かう心　憂鬱の幕切れ　痛みの終焉　美學の亡骸　愛のさいはて
形なきものの終わりと　形あるものの果てを夢想する
彼らの棲むちいさな国に　魂の拠り所があるだろうか



人形作家泥方陽菜の待望の個展を開催いたします。
独学で人形制作を行う泥方が作り出す人形の瞳は、仄かな滅びへの恍惚を湛えています。壊れ消えていくものの心の形、その刹那の美しさを立体作品や人形に託した作品で、多くの支持を得ている人形作家です。
今回は新作人形11点、オブジェ作品10点を中心に新旧作品を一堂に展示いたします。
人形たちの奏でる「おしまいの国」。どうぞこの機会をお見逃しなく。



泥方陽菜(Hijikata Haruna)プロフィール

2008 独学で人形製作を始める
2012 個展「仮構の幽閉」ヴァニラマニア(銀座) /横浜浪漫館企画展
2013 個展「剥離する真夜中」ヴァニラ画廊(銀座)
2014「現代日本のエロティックアート展 vol.2」 Musee de lerotisme(フランス) /「エレゲイア」 ヴァニラ画廊(銀座) 「CUBE」スパンアートギャラリー(銀座) /「POP and POISON」 Cabinet des Curieux(フランス)
2015「VANILLA ECCENCE」cell63(ドイツ) /「現代日本のエロティックアート 凱旋展」ヴァニラ画廊(銀座) /「ビブリオテカヴァニラ」ヴァニラ画廊(銀座)
2016 「幽霊画廊II」ヴァニラ画廊(銀座) /古屋兎丸展オマージュドール製作
他 ヴァニラ画廊を中心にグループ展、企画展に参加





人形作家・宮方天音と7体の少年たちの物語『アマネ†ギムナジウム』(講談社)最新刊6月発売予定!

泥方陽菜個展×同時開催展示室B(2018. 5.15(火)～5.27(日))

『アマネ†ギムナジウム』古屋兎丸×泥方陽菜 ドールコラボレーション展示

展示室B：入場料500円（展覧会AB共通/展示室ABどちらもお楽しみいただけます。）
平日/12:00～19:00 土日祝/12:00～17:00【会期中無休】

古屋兎丸先生が描く球体関節少年群像劇『アマネ†ギムナジウム』と人形作家泥方陽菜のコラボレーション展示を開催いたします。
メインキャラクターのフィリクスと、ヨハンを泥方陽菜が球体関節人形として制作、古屋先生の原画と共に展示いたします。
『アマネ†ギムナジウム』の世界観を濃縮に詰め込んだコラボレーション展示です。

ヴァニラ画廊 Vanilla Gallery
TEL 03-5568-1233　www.vanilla-gallery.com
東京都中央区銀座 8-10-7 東成ビル地下２F　〒104-0061
新橋駅（JR）銀座出口徒歩 8分 銀座駅（地下鉄）A3 出口徒歩 9分
新橋駅（地下鉄）1 番出口徒歩 5 分

